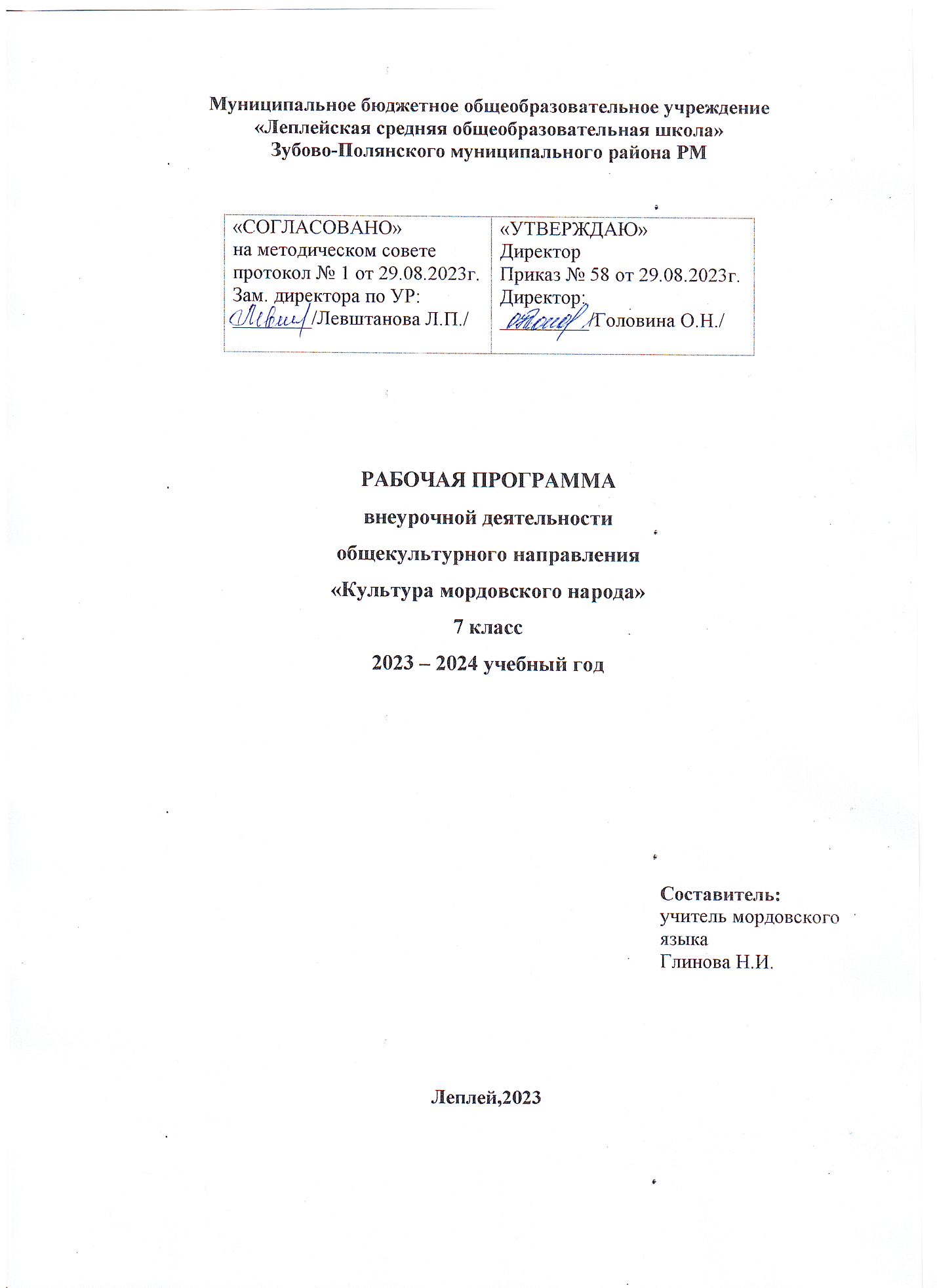
****

**Пояснительная записка**

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа и народов, проживающих рядом, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Обострение межэтнических отношений, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес учащихся к истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней.

Конституция Российской Федерации гласит: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой …»

Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на духовно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота.

Особое, от сердца и души идущее принятие традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни каждого уголка малой родины наполняется конкретным, чувственным, образным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природу. Оно возможно лишь тогда, когда сами понятия «отчий дом», «родная земля», «моя семья и род», «Отечество» войдут в сознание человека с малых лет, и тогда постепенно он будет взрослеть, а его гражданское самосознание и патриотизм обретут яркую конкретику. Российскую культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании.

**Актуальность программы**

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно, не вводя молодых людей в тот своеобразный, яркий, неповторимый мир, который веками создавала фантазия русского народа.

Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии — всё это являют нам творения народных умельцев.

Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки, сыновья и дочери. А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на деле, они должны знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции. Мордовская история сложная, трудная, героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. У Мордовии великое прошлое, и будущее её тоже должно быть великим.

Молодые поколения сердцем и душой призваны понимать свою культуру, трепетно любить Родину-мать, у которой особая стать, особая, светлая душа. Перипетии истории, трудные испытания, выпавшие на её долю, Мордовия выдержала с честью, нигде и никогда не уронив своего достоинства.

Мужественная, закалённая, благородная и прекрасная республика. И сердце её великодушное, отзывчивое на добро и красоту. Мордовские люди поистине достойны своей Родины. И наши дети должны осознавать это, нести в разуме и чувствах своих негасимый свет Веры, Правды, Добра, Любви и Надежды. От их знаний, их духовной культуры зависит наше общее будущее.

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если отсутствуют спектакли, а скрывающие в яркой, образной форме патриотические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания. У мордвы великая, светлая душа. Она отразилась в её природе, в искусстве: в песнях, танцах, музыке и слове. Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства — творчеству, созданному гением народа. Фольклор во всех его жанрах раскрывает грани богатой и самобытной души мордовского народа. Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Народные танцы, песня, как и другие жанры фольклора, произведения народных умельцев пробуждают человеческие души, дают выход таким чувствам, которые поневоле забыты в наше время, с его стремительностью, хаотичностью, напором, вторжением в жизнь того, что чуждо нашему менталитету. А это то, что живёт, но скрыто в глубине души: тонкость восприятия мира, лиризм, скромность, а также коллективизм, взаимовыручка, готовность прийти на помощь другим, чувство сострадания и милосердия, оптимизм, открытость миру и людям.

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» цель — «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется (как один из путей)«организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей». Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче». Достижение цели предполагает также «целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.)», «развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов». Сформированные универсальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточного уровня общеучебных умений.

Обозначенные цели направлены на духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Программа внеурочной деятельности «Культура мордовского народа» рассчитана на учащихся 4 класса.

**Сроки реализации программы** – 1 год.

**Продолжительность занятий** – 45 минут.

Количество детей в группах — примерно 15 человек. Такая группа является оптимальной для организации  деятельности школьников и создания творческой атмосферы на занятиях.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаев мордовского народа.

**Задачи:**

- ознакомление обучающихся с историей мордовского народа, с ее традициями, праздниками и ремеслами;

-обучение навыкам научно – поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов;

- формирование активной жизненной и гражданской позиции;

- воспитание чувства любви и привязанности к своей Родине, ее истории, традициям, культуре.

- формирование умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива;

- развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности;

- формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.

**Ценностные ориентиры:**

В своей работе педагог должен ориентироваться не только на усвоение ребёнком знаний и представлений, но и на становление его мотивационной сферы к применению полученных знаний на практике, развитию его эмоциональной сферы.

Методика работы с детьми должна строиться в направлении личностно – ориентированного взаимодействия с ребёнком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность детей.

**Нормативно – правовая база:**

1.Закон «Об образовании» Российской Федерации.

2.Федеральный государственный стандарт общего образования (основное общее образование).

3. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников.

4. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся (основное общее образование).

5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования (гигиенические требования).

6. Потребности, запросы участников образовательного процесса

7. Федеральный закон от 01.12.2007г. № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта.

8. Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

9. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования».

11. Устав МБОУ "СОШ №9".

**Принципы:**

Содержание данной программы внеурочной деятельности школьников подчиняется следующим принципам:

—личностно ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);

—природосообразность (соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);

—педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);

—культуросообразность (познание лучших объектов культуры из сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника).

**Основные направления реализации программы:**

- организация и проведение занятий, направленных на привитие чувства патриотизма;

-организация и проведение занятий, направленных на развитие эстетического вкуса, развитие творческих способностей детей;

-проведение мероприятий, направленных на выработку толерантности к окружающим людям;

- организация и проведение мероприятий совместно с родителями и детьми;

- активное использование кабинетов информатики, ИЗО и технологии;

- посещение музеев, выставочных залов, экскурсий по историческим местам города;

- проведений виртуальных экскурсий, используя интернет.

**Формы занятий:**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебно - теоретические | Практические |
| Изучение литературы, работа с документацией | Экспедиции по сбору материала |
| Рассказ педагога | Обработка собранного материала |
| беседа | Научно – исследовательские работы |
| Учебная игра | Экскурсии |
| презентация | Посещение музеев |
| Игровые занятия | Творческие конкурсы |
| Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей) | Рукоделие и художественная деятельность |
|  | Творческие проекты |
|  | Виртуальное посещение выставок, музеев (интернет) |

**Режим и место проведения занятий:**

Занятия проводятся во второй половине дня. Время занятий – 45 минут. Место проведения – кабинет №3.

**Результатом практической деятельности** по программе «Культура мордовского народа»» можно считать следующие критерии:

-высокий уровень знаний учащихся традиций, праздников и ремесел мордвы;

-повышается активность участия детей в мероприятиях класса, школы;

-классный руководитель координирует проектную работу учащихся, направленную на сбор и оформление информации по направлениям работы программы;

- класс взаимодействует с младшими учащимися с целью просвещения и пропаганды патриотизма.

**Формы подведения итогов работы:**

-анкетирование;

- создание книжек – малышек;

-защита исследовательских работ, проектов;

-творческие отчеты-выставки поделок, рисунков, фотографий;

-создание мультимедийных презентаций;

-участие в городских, региональных и международных конкурсах.

**Ожидаемые результаты:**

***Первый уровень результатов:***

- приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- о мордовских народных играх и играх народов, населяющих Россию;

-о правилах конструктивной групповой работы;

- об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности;

- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

***Второй уровень результатов:***

– формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и у социальной реальности в целом.

***Третий уровень результатов:***

– приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **УУД**.

**Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

-этические чувства на основе знакомства с культурой мордовского народа, уважительное отношение к культуре других народов;

-умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;

- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

-осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями мордовского народа;

- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

**Регулятивные УУД:**

Обучающийся научится:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

**Познавательные УУД:**

Обучающийся научиться:

- проводить сравнение и классификацию объектов;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности.

**Коммуникативные УУД:**

-умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;

-умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Предметные результаты:**

- формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах мордвы;

- овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями мордовского народа.

**План занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание программы** | **Всего часов** | **Часы аудиторных занятий** | **Часы неаудиторных занятий** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Россия – Родина моя | 1 | 1 | - |
| 3 | Обычаи и обряды мордовского народа. Проект | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Традиционная одежда мордвы | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Виды жилища мордвы | 3 | 2 | 1 |
| 6 | Традиционная мордовская кухня. Исследовательская работа | 5 | 2 | 3 |
| 7 | Праздники народов России. Проект "Мордовские праздники" | 5 | 2 | 3 |
| 8 | Семья. Проект | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Семейные традиции | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Семейные праздники | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Мордовские народные праздники. Исследовательские работы | 8 | 4 | 4 |
| 11.1 | Зимушка – зима | 2 | 1 | 1 |
| 11.2 | Весна красна | 2 | 1 | 1 |
| 11.3 | Лето красное | 2 | 1 | 1 |
| 11.4 | Осень золотая | 2 | 1 | 1 |
| **13** | **Итоговое занятие** | 1 | 1 | - |
|  | **Итого:** | **35** | **18** | **17** |

**Содержание программы (35 часов)**

***1 раздел (1час)***

**Вводное занятие**

Народы России, их духовно – нравственная культура.

***2 раздел (1час)***

**Россия – Родина моя**

Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий Русь, русские. Наша Родина - Россия, ее географическое положение, природа, население. Радушие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. Национальность и раса. Древние города России, их памятники культуры.

***3 раздел (2 часа)***

**Обычаи и обряды мордовского народа**

Что такое обычай и обряд. Из истории обряда бракосочетания мордвы. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом – солью.

Современные традиции мордовского народа пришли из глубокой древности. Сформировались они на единении человека с природой. Множество традиций эрзян и мокшан связаны с созданием семьи и появлением ребенка. Со времен язычества сохранились поверья и обычаи, касающиеся похорон и почитания умерших предков.

Мордовский народ отличается радушием и хлебосольством. На большие церковные праздники в мордовские поселения из ближайших деревень съезжались русские, чтобы отведать вкуснейшие блюда, принять участие в народных гуляниях.

Традиционная кухня мордовского народа имеет сходство с русской. Популярными блюдами являются различные каши, щи, вареное мясо, жареная печень, квашеная капуста, квас, простокваша, напитки из меда, ячменя, хмеля и солода.

**Традиционная мордовская одежда**

Традиционный костюм, особенно женский, очень самобытен и красочен. Он состоит из холщовой рубахи белого цвета (панар) с богатой вышивкой и юбки с полосатым орнаментом. Женскую рубашку носили с поясом или специальным набедренным. Фартуком-карманом (пулай, пулагай, пулакш). Украшения – серьги, браслеты, бусы, перстни, кольца и т.д.

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Головные уборы девушек были вышитая налобная повязка и обруч из дуба, бересты или картона, обтянутые тканью: ашкоркс, ашкотф, коня лента, паця коня, пря сюкс, пряс путома (эрзянское); повойник, повязка, покрывало, полотенце, платок, пурдавкс, шапка чепец (мокшанское). В праздники надевали венок из бумажных цветов, бус, раковин каури: панчф (мокшанки), живой цвет (эрзянки). Характерные этнографические и локальные особенности имели [венец](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%2592%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B5%25D1%2586), [златной](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fenc%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%2597%25D0%25BB%25D0%25B0%25D1%2582%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B9%26action%3Dedit%26redlink%3D1), [клабук](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%259A%25D0%25BB%25D0%25B0%25D0%25B1%25D1%2583%25D0%25BA), [косинка](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%259A%25D0%25BE%25D1%2581%25D0%25B8%25D0%25BD%25D0%25BA%25D0%25B0), [куйгор](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%259A%25D1%2583%25D0%25B9%25D0%25B3%25D0%25BE%25D1%2580), [панга](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%259F%25D0%25B0%25D0%25BD%25D0%25B3%25D0%25B0), [пехтим](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%259F%25D0%25B5%25D1%2585%25D1%2582%25D0%25B8%25D0%25BC), [сорока](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%25A1%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25BE%25D0%25BA%25D0%25B0),  [шлыган](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%25A8%25D0%25BB%25D1%258B%25D0%25B3%25D0%25B0%25D0%25BD). Головные уборы украшали [вышивкой](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mordovia.info%2Fwiki%2F%25D0%2592%25D1%258B%25D1%2588%25D0%25B8%25D0%25B2%25D0%25BA%25D0%25B0), серебряным или золотым шитьём, парчой, разноцветными лентами, бисером, бусами, позументом, пуговицами, жетонами, бубенчиками и прочим. С начала 20 в. платки фабричного производства стали универсальными головными уборами мордовских женщин всех возрастов.

Традиционной обувью мордвы были лапти ( карьхть м., карть э. ) из липового или вязового лыка. Для мордовских лаптей характерно косое плетение, трапециевидной формы головка, низкие борта. Из более широких лык плели ступни, которые служили для работы во дворе или около дома. Ноги обертывали портянками, их было две пары: нижние ( алдонь пракста м., пильгалга э. ), которыми обертывали ступни; и верхние ( ланга пракста м., верьга пракста э. ), ими обертывали икры. В холодное время года поверх портянок носили белые или черные онучи ( сумань пракстат м., э. ) из сукна.

***5 раздел (3 часа)***

**Виды жилища мордвы.** Мордовская изба.Традиционное жилище имеет планировку схожую со среднерусской двухкамерной избой. Почти в каждом хозяйстве имелась баня с печью - каменкой и предбанником в виде загородки из плетня. Интерьер мордовской избы мало чем отличался от интерьера русского крестьянского жилища. Для него были характерны деревянный пол, пристенные неподвижные лавки. В центре комнаты стоял деревянный обеденный стол, где можно было увидеть различную кухонную утварь. В каждом доме имелось: кошель для продуктов, кузов для грибов, лукошко из бересты, прялка, льняные полотенца, крынка для молока, чугун. На стене висели сушеные грибы, заготовленные на зиму.

(клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

***6 раздел (5часов)***

**Традиционная мордовская кухня. Исследовательская работа**

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Пшенная каша. Суп из крахмальной лапши (шонгарям). Селянка. Кисели. Блины (пачат), квас (поза), клецки (салма), пироги (пярякат). Мёд. Медовка (пуре). Варенья. Соленья.

***7 раздел (5часов)***

**Праздники народов России. Проект "Мордовские народные праздники"**

Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение. Праздничный застольный этикет.

Свадебные обряды; обряды, соблюдаемые за рождением детей; похороны; обряды при поминовении умерших; народные праздники (Озим-пуря(моленье за уборку хлебов) 15 сентября, через неделю за Озим-пуря молян Кереметь, около Казанской справляют Калдаз-Озкс, Велима-бива  (мирское пиво); поверья и приметы.

***8 раздел (2 часа)***

**Семья. Проект**

Семья – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи.

***9 раздел (2 часа)***

**Семейные традиции**

Традиция – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание.

***10 раздел (2 часа)***

**Семейные праздники**

Быт крестьянской и городской семьи. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок. Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

***11 раздел (8 часов)***

**Мордовские народные праздники. Исследовательские работы**

**Зимушка – зима (2 часа)**

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников.

Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.

Новый год (Од кизось).

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святок. Рождественский Сочельник. Рождество Христово (Роштувась). Рождественские колядки. Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

***Весна красна*** *(2 часа)*

Масленица (Масланцясь) — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года —зиму и весну. Традиция печь блины. Масленица — особый народный праздник. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния.

Вербное воскресенье (Вернайсь). Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха (Очижись) — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа.

Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

***Лето красное*** *(2 часа)*

День Святой Троицы (Тройцясь) - разделение зимы и лета.

Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами.

Отмечается на 49-й день после Пасхи.

Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек.

Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собирание целебных трав, очищение огнём и водой. Отмечается 7 июля.

День Петра и Павла (Пси Петрусь) — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния.

Ильин день (Ильгянь шись) отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень». В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной.

***Осень золотая*** *(2 часа)*

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы.

Покров Богородицы (Покравсь) (14 октября) — первый снег. Разделение осени и зимы. Начало зимних посиделок.

***13раздел (1 час)***

**Итоговое занятие**

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

**Учебно-тематический  план  работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела или темы** | **Темы занятия** | **Формы проведения занятия** | **дата** |
| 1 | Вводное занятие | Вводное занятие | Словесные методы |  |
| 2 | Россия – Родина моя | Россия – Родина моя | Словесные методы |  |
| 3 | Обычаи и обряды мордовского народа | Обычаи и обряды русского народа | Рассказ учителя |  |
| 4 | Обычаи и обряды мордовского народа | Обычаи и обряды русского народа. Проект | Групповая работа |  |
| 5 | Традиционная мордовская одежда | Традиционная одежда мордвы | Наглядные и словесные методы |  |
| 6 | Традиционная мордовская одежда | Традиционная одежда мордвы | Индивидуальная творческая работа |  |
| 7 | Традиционная мордовская одежда | Традиционная одежда мордвы | Индивидуальная творческая работа |  |
| 8 | Виды жилища мордвы | Виды жилища мордвы | Наглядные и словесные методы |  |
| 9 | Виды жилища мордвы | Виды жилища мордвы | Индивидуальная работа, наглядные методы |  |
| 10 | Виды жилища мордвы | Виды жилища мордвы | Наглядные и словесные методы |  |
| 11 | Традиционная мордовская кухня | Традиционная мордовская кухня | Рассказ учителя |  |
| 12 | Традиционная мордовская кухня | Традиционная мордовская кухня | Поисковые методы |  |
| 13 | Традиционная мордовская кухня | Традиционная мордовская кухня. Исследовательские работы | Индивидуальная работа |  |
| 14 | Традиционная мордовская кухня | Традиционная мордовская кухня. Исследовательские работы | Индивидуальная работа |  |
| 15 | Традиционная мордовская кухня | Традиционная мордовская кухня. Исследовательские работы | Наглядные и словесные методы |  |
| 16 | Праздники народов России. | Праздники народов России | Фронтальная работа |  |
| 17 | Праздники народов России. | Праздники народов России | Групповая работа |  |
| 18 | Мордовские народные праздники.. Проект | Мордовские народные праздники.. Проект | Групповая работа |  |
| 19 | Мордовские народные праздники. Проект | Мордовские народные праздники.. Проект | Творческая работа в группе |  |
| 20 | Мордовские народные праздники. Проект | Мордовские народные праздники. Проект | Словесные и наглядные методы |  |
| 21 | Семья. Проект | Семья. Проект | Фронтальная работа. |  |
| 22 | Семья. Проект | Семья. Проект | Творческая работа над мини проектом |  |
| 23 | Семейные традиции. | Семейные традиции | Наглядные с словесные методы |  |
| 24 | Семейные традиции | Семейные традиции | Фронтальная работа |  |
| 25 | Семейные праздники | Семейные праздники | Наглядные и словесные методы |  |
| 26 | Семейные праздники | Семейные праздники | Творческая индивидуальная работа |  |
| 27-28 | Мордовские народные праздники | Зимушка - зима | Групповая исследовательская работа |  |
| 29-30 | Мордовские народные праздники | Весна красна | Индивидуальная исследовательская работа |  |
| 31-32 | Мордовские народные праздники | Лето красное | Коллективная творческая работа |  |
| 33-34 | Мордовские народные праздники | Осень золотая | Индивидуальная творческая работа |  |
| 35 | Итоговый урок |  | Коллективная творческая работа |  |

**Материально – техническое обеспечение занятий**

Диски:

1. Фонохрестоматия «Мордовский музыкальный фольклор и музыка композиторов Мордовии».

2. Словарь наиболее употребляемых слов (русско-мокшанский, мокшанско-русский ).

3. Мы – Мордва!

Стенды:

1. Мордовский национальный костюм.

2. Символика Мордовии.

3. Карта Мордовии.

Уголки:

1. Предметы быта и утварь древней мордвы.

2. Украшения мордвы.

**Список литературы**

1. Григорьев Д. В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор-М., Просвещение, 2016 г
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2015.

3. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / Под ред. А.Я. Данилюка. – М., 2015.

4. Духовно-нравственная культура в школе. Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Альманах 1. / Под. ред. игумена Киприана (Ященко). – М., 2007

5. Методические рекомендации. Использование устно-поэтического творчества мордовского народа в воспитании доброты и справедливости у младших школьников. – Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 1981.

6. Мокшанско-русский словарь. 41000 слов. / Под ред. Б.А. Серебренникова, Ф.П. Феоктистова, О.Е. Полякова. – М.: русский язык, Дигора, 1998.

7. Самородов. К.Т. Мордовские пословицы и присловья / К.Т. Само¬родов. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1968.

8. Устно-поэтическое творчество мордовского народа: 8 т. Т.1. - Са¬ранск: Мордов. кн. изд-во, 1963. - 400 с.

9. Шорыгина Т.А. Православная культура «Венок святости». Методическое пособие для учителей. – М., 2015.